

## § 25. Притчи Христовы как продолжение евангельского нравственного учения. Окончание Галилейского периода

**1. Притчи.** Притчу обычно используют, когда хотят донести до слушателей нечто, трудно выразимое обычными словами. Другой особенностью притчи является стремление рассказчика сохранить свободу воли слушателей, оставив им возможность самим определять значимость и смысл услышанного. Притча не навязывает мнение или оценку, она несовместима с пассивным восприятием, в ее центре - загадка, требующая раздумий, усилий ума и сердца.

*Притча* – это рассказ, имеющий скрытый смысл и данный в образах, взятых из повседневного быта людей для выражения высших духовных истин в поучение и назидание. Преподать истину нравственно и духовно огрубевшим людям так, как она есть, обычно почти бесполезно. Именно поэтому, благовествуя свое учение и говоря о нравственных условиях его практического выполнения, Христос использовал притчи. На галилейском диалекте арамейского наречия, на котором говорил Иисус, притча называлась «*матла*», что означало басня, загадка<sup>1</sup>.

Притчи Христос обращал к своим ученикам, чтобы раскрыть людям смысл своего учения. Примеры из повседневной жизни своих слушателей (сеятели, невод, сыновья и работники, свадьба, долги и т.д.) Спаситель брал для того, чтобы сделать слова Свои более выразительными, облечь истину в живой образ.

Притчи Христа меняют свою тональность на протяжении Его служения. В начале его служения – в Галилейский период – они вплетены в проповедь, обращенную ко всем. В это время притчи строятся как бы на «мирном» материале (сеется и растет зерно), на житейских мелочах (потерянная драхма). Затем образы, используемые в притчах, резко меняются – это, например, царь, идущий на войну, убитый сын хозяина виноградника.

**2. Притчи Галилейского периода.** К Галилейскому периоду относятся притчи о достижении нравственной свободы (*Царства Божия*). Вот некоторые из них.

*Притча о сеятеле:* «Вот, вышел сеятель сеять; и когда он сеял, иное [семя] упало при дороге, и налетели птицы и поклевали то; иное упало на места каменистые, где немного было земли, и скоро

<sup>1</sup> На греческом языке слову притча соответствует «параволи».

взошло, потому что земля была неглубока. Когда же взошло солнце, увяло, и, как не имело корня, засохло; иное упало в терние, и выросло терние и заглушило его; иное упало на добрую землю и принесло плод: одно во сто крат, а другое в шестьдесят, иное же в тридцать» (Мф. 13:3-8). Смысл *притчи о сеятеле* – это неодинаковая судьба посеянных сеятелем семян. В этой притче семя есть «слово Божие» (христианское учение), которое может принести плод, но может остаться и бесплодным в душе человека. Разные виды почвы в этой притче, как объясняет Сам Христос – это разные души. Одни, по разным причинам, остаются бесплодными, другие приносят плод, но и плод может быть неодинаковым.



Картина В.Д. Polenova «На Тивериадском озере», 1888 г.

В *притче о невидимом растущем семени* (Мк.4:26-29) Христос уподобляет благодатное преобразование души человека, усваивающего истины христианского учения, семени, которое, быв однажды брошено в землю, не приметно растет само собой. Как необъясним и неуловим внутренний процесс этого произрастания, так неуловимо и необъяснимо появление в душе человека *Царства Божия* (Царства любви).

В *притче о зерне горчичном* (Мф.13:31,32) Христос сравнивает постепенное возрастание *Царства Божия* с малым зерном горчичным, брошенным в землю и произрастившим настолько пышное и сильное растение, что в нем укрываются даже птицы. Точно такой же смысл имеет короткая *Притча о закваске*: женщина берет закваску и добавляет в нее три меры муки, в результате чего тесто

поднимается. *Притча о сокровище, скрытом в поле* (Мф.13:44), рассказывает о том, как человек узнал о кладе, который находился в не принадлежащем ему поле. Чтобы им воспользоваться, он прикрыв клад землей, продал все, что имел, купил это поле и вступил в обладание кладом. Подобную драгоценность представляет свобода нравственная, ради которой человек всем жертвует и от всего отрекается, чтобы ей обладать. *Притча о драгоценной жемчужине* имеет такой же смысл (Мф.13:45,46).

**3. Отправление двенадцати учеников на проповедь.** Спустя два года странствий по Галилее Христос посылает на проповедь двенадцать апостолов (Мф.10:1-42), наделяя их даром чудотворений. В наставлениях, которые дает Учитель своим ученикам, можно увидеть *принципы христианской проповеди*. Ради ее успеха Христос предостерегает своих учеников от сребролюбия и от всякой заботы о пище, одежде и жилище. В каждом городе или селении они, согласно наставлениям Учителя, должны останавливаться лишь в таком доме, пребывание в котором не могло бы вызвать нареканий. Спаситель предрекает, что евангельская проповедь может вызывать у некоторых людей неприятие. Поэтому апостолы с мудростью должны распознавать, где можно говорить об учении Христа, а где воздержаться от этого, чтобы никто не мог упрекнуть их в чем-либо предосудительном. Окончив наставления двенадцати апостолам, Иисус идет проповедовать по городам Галилеи, а апостолы, разделившись по двое (по иудейским обычаям лишь к *свидетельству двоих* слушатели относились как к истинному), расходятся по разным селениям, проповедуя весть о приходе Мессии (Благую Весть) и, как говорит Евангелие от Марка, исцеляя больных (Мк.6:13). Предполагают, что это самостоятельное служение апостолов завершилось быстро – они собрались вновь все к Учителю, когда Он узнал о смерти Иоанна Крестителя.

**4. Заключение Иоанна Крестителя и его трагическая гибель** (Мк.6:17-28). Трагическая гибель Иоанна Крестителя происходит накануне Третьей Пасхи служения Христа. Иоанн Креститель был заключен Иродом Антипой в темницу за то, что обличил его незаконный брак с Иродиадой, женой Филиппа, брата царя. Будучи женат на дочери аравийского царя Ареты, Ирод Антипа взял себе в жены Иродиаду, которая стала жить во дворце Антипы, выгнав оттуда законную жену Ирода. Оскорбленный за свою дочь, Арета вступил в войну с Иродом. Ирод вынужден был отправиться в крепость Махеру (на юго-востоке от Мертвого моря), чтобы

возглавить войска. Проезжая через Иорданскую долину, он решил встретиться с Иоанном Крестителем, о котором много слышал как о великом пророке. Возможно, Ирод рассчитывал найти у Иоанна поддержку для себя. Однако вместо этого он услышал неприятное обличение, которое разгневало Иродиаду, находившуюся вместе с Иродом. Иродиада пыталась использовать все средства, чтобы заставить Ирода убить Иоанна. Но, боясь гнева народного, Ирод лишь заключил его в темницу. Это произошло во время пребывания Иисуса в Иерусалиме на Первую Пасху. Пока Христос проповедовал и творил чудеса в Галилее, Иоанн Креститель находился в тюрьме. Вероятно, это продолжалось около года, пока не произошла его гибель. Ирод Антипа давал пир в честь своего дня рождения. Саломея, дочь Иродиады, танцевала перед царем, который весьма воодушевленный ее пляской, при гостях воскликнул, что он исполнит ее любое желание. После этого, поговорив со своей матерью, Саломея потребовала голову Иоанна Крестителя на блюде. Ирод был вынужден выполнить свое слово, которое дал во всеуслышание перед своими гостями.

Так трагически погиб Иоанн Креститель, которого Христос называл величайшим из пророков (Лк.7:26-28). В православной традиции в память об этом событии установлен особый день *Усекновения главы Иоанна Предтечи* (9 октября).

**5. Отношение фарисеев ко Христу в Галилейский период.** Иудеи, попавшие под власть Рима, ждали Мессию как национального политического вождя. Поэтому трудно было узнать Мессию в бродячем проповеднике из полуязыческой Галилеи. Но любовь множества простых людей к Иисусу становилась с каждым днем все сильнее. Не желая терять свой авторитет в народе, фарисеи пытались очернить Христа. В их глазах Иисус был опасным смутьяном, который подрывал основы национально-культурного порядка. Они обвиняли Иисуса из Назарета в богохульстве, то есть, в том, что Он берет на себя смелость прощать грехи, что, говорили они, позволительно лишь Богу (Лк.5:21), роптали, что Он заедает с грешниками и мытарями (Лк.5:30), обвиняли Его в том, что Он и Его ученики не постятся (Лк.5:33), что Он исцеляет в субботу (Ин.5:10) и даже в том, что Он (для утоления голода) в субботу срывает колосья (Мк.2:23, 24), то есть выполняет некую работу (по иудейским обычаям субботу, день покоя, надлежало проводить в молитве и любое, даже незначительное дело расценивалось как работа). Фарисеи осуждали Его даже за то, что Он не умывает рук перед обедом (Мк.7:5), как

это нужно по преданию старцев; просили знамения доказательств Его Божественной силы (Ин.2:18). Евангелисты Марк и Иоанн свидетельствуют также, что еще в Галилейский период фарисеи пытались устроить заговор, чтобы убить Его (Ин.7:1), однако это было невозможно сделать – Христос все время был в окружении множества людей, страждущих и жаждущих Его Слова и Его целительной помощи.

Галилейский период заканчивается беседой Учителя со своими учениками, происшедшей в Кесарии Филипповой\*.

#### **Вопросы и задания**

1. Что такое притча? Каковы особенности притч Христовых?
2. Какие притчи относятся к Галилейскому периоду? Какова главная тема этих притч?
3. Какие принципы евангельской проповеди установлены Самим Христом?
4. Какова причина заключения в темницу Иоанна Крестителя и его гибели?
5. Опишите отношение фарисеев ко Христу в Галилейский период.

#### **Литература**

1. *Кассиан (Безобразов), еп.* Лекции по Новому Завету. Евангелие от Иоанна. Paris, 2006.
2. *Кассиан (Безобразов), еп.* Христос и первое христианское поколение. М., 1996.
3. *Таушев Аверкий, архиеп.* Четвероевангелие. Руководство к изучению Священного Писания Нового Завета. М., 2001.